

範疇分類表

練習	學習重點	頁次
詞類		
3 近義詞	• 複習近義詞	11
5 連詞	• 複習連詞	19
7 形近字	• 複習形近字	27
8 形容詞	• 複習描寫人物的形容詞	31
11 反義詞	• 複習反義詞	43
13 數詞和量詞	• 複習數詞和量詞	51
15 疊詞	• 複習疊詞的各種重疊方式	59
句式		
2 因果複句（一）	• 複習句式：「既然……就……」、「因為……以致……」	7
4 假設複句	• 複習句式：「如果……便……」、「要是……就……」、「假如……就……」、「要不是……就……」、「即使……也……」、「就是……也……」	15
6 遞進複句	• 複習句式：「不僅……連……」、「不單……還……」、「尚且……何況……」	23
9 因果複句（二）	• 複習句式：「既然……怎麼會……」、「由於……於是……」、「之所以……是因為……」	35
12 條件複句	• 複習句式：「只要……就……」、「一旦……便……」、「只有……才……」、「除非……才……」	47
16 肯定句和否定句	• 複習肯定句和否定句	63
18 選擇複句	• 複習句式：「要麼……要麼……」、「是……還是……」、「與其……倒不如／還不如……」	71
標點符號		
10 標點符號（一）	• 複習專名號、書名號、破折號和省略號	39
17 標點符號（二）	• 複習頓號、逗號和分號	67
修辭		
1 比喻、擬人、排比	• 複習比喻、擬人和排比	3
14 對偶和排比	• 複習對偶和排比	55
篇章		
19 閱讀理解（一）：日記	• 複習日記的內容和格式	75
20 閱讀理解（二）：人物傳記	• 理解人物傳記	79



中文解碼器

反義詞 —— 指兩個在意義上相反或相對的詞語。如「光明」和「黑暗」、「炎熱」和「寒冷」、「稀疏」和「稠密」、「寂靜」和「熱鬧」等。

構成相反意思的兩個詞必須屬於同一個範圍和同一類詞性。如「古」和「今」是屬於時間的範圍，「快」和「慢」是屬於速度的範圍。如屬不同的範圍，便不能構成反義詞。

反義詞通常表示一般客觀事物的相互對立。因此，恰當地運用反義詞，把互相對立的事物放在一起互相對照，可形成鮮明的對比；事物的特點能更加深刻地表現出來，從而使文章顯得更生動活潑，富有深意。



指導顯示屏

例① 世界上最快而又最慢，最長而又最短，最容易被人忽視而又最易令人後悔的，就是時間。

「快」和「慢」、「長」和「短」是兩對反義詞，前後形成強烈的對比，闡述了一個深刻的哲理。

例② 虛心接受批評，受到表揚也不驕傲，這才是我們應有的態度。

「虛心」和「驕傲」、「批評」和「表揚」是兩組反義詞，前後形成強烈對比，更明確地揭示為人應有的態度。



正誤探射燈

✗ 聽到獲獎的消息，海康平靜的心情久久不能激動。

✓ 聽到獲獎的消息，海康激動的心情久久不能平靜。

「平靜」與「激動」是一對反義詞，在這裏都是形容人的心情。一般情況下，獲獎的心情應先是激動，然後才平靜的。



錯處搜尋器

圈出句子中用錯的詞語，並在括號內更正。

他向來對人客嗇，但自從在電視上看到地震災民的慘況之後，
就變得十分小器，踴躍捐款。

提示

留意「他」待人的態度，在「他」看電視前後有否不同。

練習

一 在橫線上填上一組反義詞，使成為一個四字詞。

例： 左 鄰 右 舍

2. 貪 _____ 怕 _____

4. 爭 _____ 恐 _____

6. _____ 龍 _____ 脈

8. 扶 _____ 攜 _____

10. _____ 戲 _____ 做

1. 取 _____ 補 _____

3. 因 _____ 得 _____

5. 聲 _____ 擊 _____

7. _____ 爭 _____ 鬥

9. 瞻 _____ 顧 _____

11. _____ 不保 _____

例題解說

「左鄰右舍」的意思是「鄰居」。根據句意，建邦每天早上都會在升降機裏遇到的人，應是他的「左鄰右舍」。

二 從第一部分選出適當的詞語，填在括號內。

例： 建邦 每天出門在升降機裏遇到 (左鄰右舍) 時，都會跟他們打招呼。

1. 表哥最清楚這件事情的 () 了，你去問他吧。

2. 「排隊時，大家應遵守秩序，不要 () ，以免發生危險。」

3. 他為人謹慎，每每做事都會 () ，不會魯莽衝動。

一 選出適當的形近字，填在括號內。



1. 你知道我們的校歌是由鋼琴（ ）奏的嗎？
2. 這台攪（ ）機很有用，一下子就把那一大塊豬肉攪碎了。
3. 常吃高脂或高糖的食品是導致身體肥（ ）的其中一個原因。



4. 現在很多青少年都喜歡模（ ）明星偶像的衣着打扮。
5. 林校長今年年底就要退休了，校園小記者特地為他做了一個專（ ）。
6. 為了減低沙塵暴的影響，人們在沙漠邊沿種植了一片（ ）風林。



7. 這支軍隊（ ）退時受到敵人突襲，以致損兵折將。
8. 新年快到了，我們全家一起把房間（ ）底地打掃了一遍。
9. 🎭 電影院在東邊，你卻往西邊走，豈不是南轅北（ ）嗎？

二 圈出下列句子中的錯別字，並在括號內更正。

1. 考順父母是每個子女應盡的義務。 ()
2. 政府撥出大量款項，以改善長者的福利。 ()
3. 哥哥經常利用空餘時間給弟弟補習英語。 ()
4. 妹妹收到梓玲由德國寄來的禮物後，就迫不及待把它折開。 ()
5. 弟弟放學後故意在家拖延時間，直到晚飯後才肯做功課。 ()
6. 我期待收到去了歐洲旅遊的哥哥從不同國家寄回來的明信片。 ()

練習1 比喻、擬人、排比

比喻——把一種事物比作另一種相似的事物。被比喻的事物叫做「本體」，用作比喻的事物叫做「喻體」，把「本體」和「喻體」連接起來的詞語叫做「喻詞」。如果在比喻句中使用了「像」、「彷彿」、「似」、「好比」、「如」等喻詞，就是明喻；如果用「是」、「成為」、「變成」、「成了」等作喻詞，就是暗喻。

擬人——通過豐富的想像，把事物當作人來描寫，使牠或它們具有人的思想、感情、言語和動作。

排比——把三個或以上結構相同或相似，意思有密切關聯的短語或句子並列在一起。

練習2 因果複句（一）

因果複句——由兩個有因果關係的分句組成，其中一個分句交代原因，另一個分句說明這個原因產生的結果。這兩個分句通常用表示因果關係的句式來聯結，如：「既然快要下雨了，我們就趕快回家吧！」是表示推斷結果的因果複句。「因為沒有及時疏通渠道，以致整條街道在暴雨過後被水淹浸。」是表示一般因果關係的複句。

練習3 近義詞

近義詞——意義相近的詞語。同一組近義詞在意義上有相同和不同的地方，選用時要格外留意它們的細微差別。如：「請求」、「懇求」，「請求」指客氣地提出願望，「懇求」指誠懇地提出願望，語意較重；「成果」和「後果」，「成果」指好的結果，「後果」則指壞的結果。

練習4 假設複句

假設複句——由兩個有假設關係的分句組成，前一分句假設某種情況，後一分句說出在這種情況下產生的結果。如：「如果冷飲喝得太多，便會引致腹瀉。」還有一種假設複句，前面提出假設的情況，後面表示在這種情況下，會出現意想不到或完全相反的結果。表示這種相背關係的句式如：「要不是他生病了，他就能在這次考試中取得更好的成績。」

練習5 連詞

連詞——連接詞語、短語或句子的詞語。有些連詞只能連接詞語或短語，如「和」、「跟」、「及」、「與」、「或」等；有些既能連接詞語或短語，又能連接句子，如「並」、「並且」、「而」、「而且」、「或者」、「因為」、「由於」、「除了」等；有些則只能連接句子，如「既然」、「雖然」、「所以」、「因此」、「否則」等。這些連詞分別可以表示並列、因果、假設、目的、條件、轉折、遞進等關係。

練習6 遞進複句

遞進複句——由兩個分句組成，後一個分句所表達的意思較前一個分句更進一層，程度更深、數量更多或範圍更廣。如：「秀敏不僅喜愛收集各類郵票，連錯體郵票也不會錯過。」「旅遊不單可以使身心愉快，還可以增廣見聞。」這兩個前面分句都表示肯定的意思，而後一個分句的意思更進一層，層層推進。襯托遞進用前一個分句襯托後一個分句，使後一個分句的意思更進一層，有強調後一個分句的作用。如：「偉雄身體有殘疾，尚且努力讀書，何況是我們這些健全的人呢？」

練習 1

比喻、擬人、排比

錯處搜尋器

楊柳伸展着腰肢，在春風的旋律中衝衝直撞。
(翩翩起舞)

練習

- 一 1. 風鈴在風中哼着清脆的歌聲。
2. 天空滴答滴答地流下眼淚。

解題精要

找出句子中與供詞「流下」、「眼淚」相關的內容——「下着微雨」，然後再替換詞語，完成擬人句。

3. 孔雀穿着一身漂亮的衣裳。

- 二 1. 他；猶如；熱鍋上的螞蟻；明喻
2. 妹妹；是；快樂的小鳥；暗喻

解題精要

先找出句子中的本體「妹妹」和喻體「快樂的小鳥」，然後再根據喻詞「是」，判斷出這個句子是一個暗喻句。

三 (答案只供參考)

1. 同學們在校慶當天表演各種節目：有引人發笑的小丑表演，有悅耳動聽的大合唱，有活潑歡快的舞蹈表演。
2. 池塘裏呈現一片熱鬧的景象：青蛙在荷葉上呱呱叫，蜻蜓在荷花上盤旋，小魚在水裏游來游去。

- 四 1. ○ 2. △
3. □ 4. △
5. ○

解題精要

大堤沒有「胸膛」，洪水也不會作出兇狠的攻擊，只有人類才有上述的特徵，可見這句運用了擬人手法。

即學即用手寫板 (答案只供參考)

1. 蟋蟀在晚上變成了流行樂手，奏出動聽的樂章。
2. 落葉在秋風的伴奏下，圍在一起跳土風舞。
3. 海洋公園飼養了很多可愛有趣的動物，有海豚，有企鵝，有大熊貓。

練習 2

因果複句 (一)

錯處搜尋器

既然他太累，就躺在地上睡着了。
因為他太累，以致躺在地上睡着了。

練習

- 一 1. ✗ 2. ✓ 3. ✓ 4. ✗
5. ✗

解題精要

「家雄喜歡彈鋼琴」是既定的事實，他「應該堅持」是按事實推斷的、正面的結果。因此這句適合用「既然……就……」，而不用「因為……以致……」。

6. ✓

- 二 1. G 2. A 3. C 4. B
5. E 6. F

- 三 1. 既然；就 2. 因為；以致
3. 因為；以致 4. 既然；就
5. 因為；以致 6. 既然；就

- 四 1. 因為洪水暴發，以致村民失去了自己的家園。
2. 因為食物受到細菌感染，以致大家吃下後腹瀉不止。
3. 既然詠琪到過長城，就請她給我們描述一下那裏的壯麗景色吧！
4. 既然你明白這次是意外失誤，就要吸取教訓，避免再次犯錯。

- 五 1. 既然子文答應幫忙，就一定會遵守諾言。
2. 因為河流受到嚴重的污染，以致河水散發出刺鼻的氣味。

解題精要

「河流受到嚴重的污染」是原因，「河水散發出刺鼻的氣味」是不好的結果，因此需用「因為……以致……」來連結句子。

即學即用手寫板 (答案只供參考)

1. 因為他過於緊張，以致在演講時結結巴巴。
2. 既然大家都收到消息，你就不要再隱瞞事實了。