

範疇分類表

練習	學習重點	頁次
詞類		
1 量詞	• 複習量詞	3
3 同音字	• 複習同音字	11
7 形容詞	• 複習描述人物神態的形容詞	27
13 近義詞	• 複習近義詞	51
15 反義詞	• 複習反義詞	59
18 成語	• 認識成語	71
句式		
2 主動句和被動句	• 複習主動句和被動句	7
4 肯定句和否定句	• 複習肯定句和否定句	15
6 遞進複句	• 認識句式：「不但……而且……」、 「不僅……還……」	23
8 選擇複句	• 認識句式：「與其……不如……」、 「寧可……也不……」	31
10 承接複句	• 認識包含「首先、於是、接着、然後、再」的承接複句	39
14 條件複句	• 認識句式：「只有……才……」、「不管……總……」	55
17 轉折複句	• 認識句式：「雖然……卻……」、「雖……但……」	67
標點符號		
5 標點符號（一）	• 認識分號	19
12 標點符號（二）	• 複習標點符號	47
修辭		
9 對偶	• 認識對偶	35
11 設問句和反問句	• 複習設問句和反問句	43
16 對偶和排比	• 辨析對偶和排比	63
篇章		
19 閱讀理解（一）：廣告	• 認識廣告	75
20 閱讀理解（二）：寓言	• 介紹寓言	79



中文解碼器

分號 (;) —— 介於逗號與句號之間的停頓，多用於複句內部並列分句之間。由於有些複句的意思比較複雜，如果用句號，會破壞完整的意思；如果用逗號，又會分不清句子的層次，所以就要用分號來作停頓 ①。另外，分號還用於冒號後面列舉的分項之間 ②。



指導顯示屏

例 ① 開心，我就開懷大笑；傷心，我就掩面痛哭。

這個句子有兩層意思，一是「我」開心時的樣子，二是「我」傷心時的樣子，所以中間用分號作停頓。

例 ② 這次會議的議題是：選舉新的要員；確定新的時間表。

這個句子裏的「議題」是總項，冒號後面是兩個分項，分項之間用分號隔開，這樣全句的意思和層次都很清楚。



正誤探射燈

✘ 姐姐喜歡彈琴；妹妹喜歡跳舞。

✔ 姐姐喜歡彈琴，妹妹喜歡跳舞。

第一句雖然是兩個並列分句，但是分句的結構比較簡單，在這種情況下，用逗號也能體現並列關係，就不需要用分號。如果勉強用分號，反而令句子的意思不連貫。

一般來說，只有一個層次的複句，分句之間用逗號；而有多個層次的複句中，分句之間要用分號。





錯處搜尋器

圈出句子中用錯的標點符號，並在橫線上寫上正確的句子。

這兩兄弟各有理想：哥哥喜歡彈琴，想當音樂家、弟弟喜歡畫畫，想當畫家。

提示

留意句子的層次是否清晰。

練習

一 選出適當的標點符號，填在方格內。



例題解說 句子是陳述句，因此句中的語氣停頓可用逗號來隔開。

例：比賽的結果出人意料 老年隊竟打敗了青年隊。

- 各位乘客請注意 列車內不准吸煙 多謝合作！
- 對於樂觀者來說，挫折是上天的考驗 對於悲觀者來說，挫折卻是致命的打擊。
- 加水時，不要將底部弄濕 加水後，必須將蓋子蓋緊。
- 節外生枝 比喻一個問題沒有解決，又出現新問題。
- 毛巾 肥皂 牙刷 牙膏 都是人們生活中必不可少的日常用品。
- 這些五顏六色的紙卡，紅色的，會變成鮮花 綠色的，會變成樹葉 小草 黃色的，會變成星星 月亮。

一 選出適當的形容詞，填在橫線上。

緊張 熱鬧 焦急 逼真 驚奇

1. 已經很晚了，子明還沒有回家，媽媽的臉上露出了 _____ 的神情。
2. 這是樂詩第一次上台演講，所以很 _____，心在不停地怦怦跳。
3. 台下的觀眾都用 _____ 的目光看着這位魔術師的表演，真是太神奇了！
4. 今天是一年一度的香港書展開幕的大日子，會場裏 _____ 極了！
5.  姐姐畫的這幅風景畫真的非常 _____，像用相機拍出來的一樣。

二 根據括號內的提示，擴寫句子。

1. 小狗在空地上跑來跑去。(怎樣的小狗？怎樣的空地？)

2. 爸爸對我說：「只有不斷地學習，才能增長知識。」
(爸爸說話的語氣是怎樣的？怎樣學習？)

3.  哥哥望着天空陷入沉思，難道他又想起當宇航員的夢想嗎？
(怎樣望着？怎樣的天空？怎樣的夢想？)

練習 1 量詞

量詞——用來表示人、事物或動作單位的詞語，如「一個人」、「一件衣服」、「走了一趟」等。很多量詞可以重疊，表示「每一」的意思，如「件」→「件件」、「次」→「次次」等。在重疊的量詞前加上「一」，表示數量「很多」的意思，如「一陣陣」、「一批批」。

練習 2 主動句和被動句

主動句和被動句所表達的意思基本相同，但主動句強調施行動作或行為的人及事物，被動句則強調受動作或行為影響的人及事物。如：

汽車的喇叭聲把我從睡夢中吵醒了。(主動句)

雨水淋濕了我的全身。(不帶「把」字的主動句)

衣服被風吹得從高處掉了下來。(被動句)

練習 3 同音字

同音字——讀音相同的字。同音字因讀音相同，而容易混淆。例如「一股(鼓)作氣」、「閒瑕(暇)」、「步步為凝(營)」、「速(促)進」。我們可根據字的結構和字形特點去區分、記憶同音字，還要弄清楚詞語的含義或典故的出處。

練習 4 肯定句和否定句

從正面表達的句子叫肯定句，從反面表達的句子叫否定句。否定句中常用「不」、「沒」、「無」等否定詞。雙重否定句中含有兩個否定詞，表達肯定的意思。如：

美美的成績好。(肯定句)

美美的成績不好。(否定句)

美美的成績不會不好。(雙重否定句)

練習 5 標點符號(一)

分號(；)——介於逗號與句號之間的停頓，多用於複句內部並列分句之間。如：
開心，我就開懷大笑；傷心，我就掩面痛哭。

另外，分號還用於冒號後面列舉的分項之間。如：

這次會議的議題是：選舉新的議員；確定新的時間表。

練習 1 量詞

錯處搜尋器

前面發生了交通意外，一個途人被一架汽車撞倒了。(輛)

練習

- 一 1. 艘 2. 層 3. 首 4. 次 5. 碗
6. 枚

解題精要

「枚」多用作形體小的東西的量詞，相當於「個」，「獎章」是形體比較小的物件，可用「枚」作量詞。

7. 雙

二 (答案只供參考)

1. 面 2. 節 3. 瓶 4. 條
5. 頂 6. 座 7. 個 8. 間
9. 陣 10. 張
11. 套

解題精要

量詞「套」用於搭配成組的事物，「叢書」是由很多書組合而成的，它的量詞是「套」。

- 三 1. (枚枚)；張張 2. (坐)；座／幢
3. (張)；片 4. (件)；條
5. (頂)；把 6. (粒)；隻
7. (條)；道

解題精要

量詞「道」用於長條的東西，特別是與光線相關的，「彩虹」是長長的，由七種光組成，量詞是「道」。「條」雖也用於長條的東西，但大多數是具體的事物，如「一條公路」。

- 四 1. 這支樂隊昨晚為觀眾表演了一首首經典的英文歌曲。
2. 早上，我發現池塘裏的荷葉上有一顆顆晶瑩的露珠。
3. 這次期末考試，個個同學都取得了理想的成績。
4. 哥哥收藏了很多郵票，枚枚郵票的設計都既精細，又別有意義。

即學即用手寫板 (答案只供參考)

1. 外祖父看着一張張舊照片，想起了許多往事。
2. 昨晚颳起一陣陣大風，窗外不時響起呼呼的風聲。

練習 2 主動句和被動句

錯處搜尋器

百貨公司裏的減價貨品把顧客搶購一空。(被)

練習

- 一 1. ✗ 2. ✓ 3. ✓ 4. ✗ 5. ✓
6. ✓ 7. ✓
8. ✗

解題精要

這句話的正確表達應是「樹根被蟬附着，蟬吸食樹的汁液。」因為蟬是發出動作「附着」的事物，同時也是發出動作「吸食」的事物。

9. ✓ 10. ✗

- 二 1. 整條小路被吹落的花瓣鋪滿了。
2. 我一直被這位作家不斷奮鬥的事跡感動着。
3. 幾隻小螞蟻合力把一粒大豆搬走了。
4. 政府把這塊荒廢多年的農田沒收了。
5. 一聲槍響嚇得樹上的鳥兒四處逃飛。
6. 池塘裏的一羣小蝌蚪誤認烏龜是媽媽。

- 三 1. 企圖進攻的敵人被勇敢的士兵們擊退了。
2. 弟弟因為頑皮被爸爸訓斥了一頓。
3. 山川和田野都被白茫茫的大雪覆蓋着。
4. 善良的哥哥把關在籠子裏的小鳥放飛了。
5. 在草原上飛奔的羚羊被兇猛的獅子抓住了。

解題精要

由「被」字可知這個句子是被動句，動作是「抓住了」，然後再找出發出動作的動物「獅子」，及受這個動作影響的動物「在草原上飛奔的羚羊」，最後根據「被」字句的特點將它們連接起來就可以了。

即學即用手寫板 (答案只供參考)

1. 一本本圖書被欣欣放到書櫃裏。
2. 爸爸把一幅漂亮的畫掛在牆上。